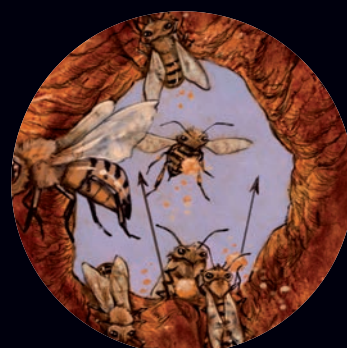


CIDEB / ESPAÑOL 2020



UN BUEN PROFESOR MARCA LA DIFERENCIA.

NOSOTROS TAMBIÉN.

Con más de 30 millones de copias vendidas en el mundo, CIDEB es desde hace más de 30 años una referencia en el panorama internacional de las lecturas graduadas.

Única marca en el mundo especializada en lecturas graduadas, CIDEB es, desde siempre, sinónimo de innovación e investigación en el uso de la lectura como método de aprendizaje.

Las lecturas CIDEB nacen de la sinergia de un grupo de expertos: autores, ilustradores, especialistas en lengua extranjera, profesionales de la edición y del diseño.

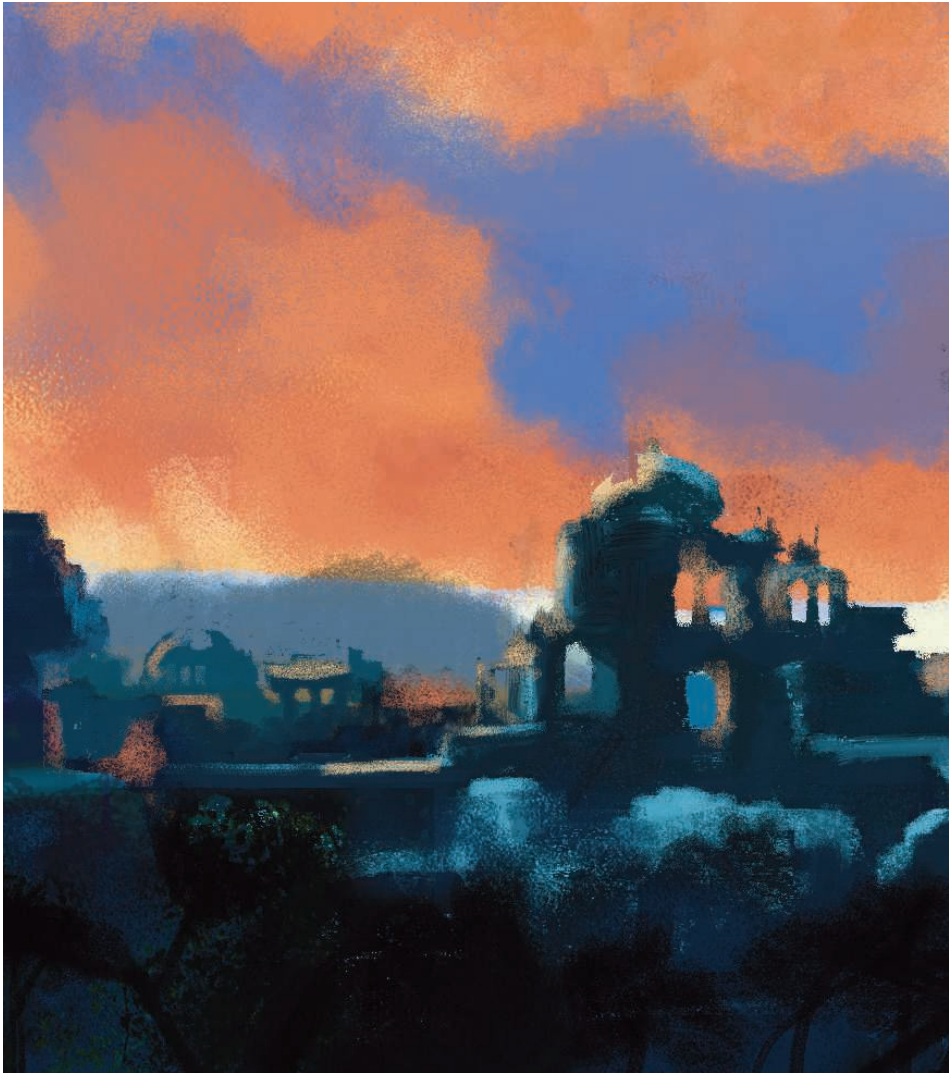
Nuestra marca de identidad son la didáctica rigurosa y actualizada, la cantidad de historias, la coherencia lingüística y las excelentes ilustraciones. Con mucha pasión y entusiasmo, proponemos lecturas graduadas para permitir a nuestros lectores aprender una lengua extranjera de manera eficaz y atractiva.

Reflexionar, soñar, imaginar, comparar, identificarse, sumergirse, practicar y expandir los propios horizontes son los principales objetivos de quien aprende a amar la lectura. Y los nuestros también.



ÍNDICE

- Competencias para la vida 6
- Leer y Aprender 9
 - Nivel 1 10
 - Nivel 2 11
 - Nivel 3 18
 - Nivel 4 21
 - Nivel 5 22
- Civilización / Gramática 23
- Certificaciones 24
- Clásicos / Originales 25



DELE

Algunos títulos contienen actividades de preparación al DELE


 CUENTOS

 SENTIMENTAL

 AVENTURAS

 PICAresco

 DRAMÁTICO

 POLICÍACO

 INTRIGA HISTÓRICA

 EPOPEYA

AMABILIDAD

**LAS HISTORIAS SON
PALABRAS QUE
NO SE OLVIDAN**

ÉXITO

A

CL

RESI

Añade la narración a tus clases de español y ayuda a tus estudiantes a descubrir sus historias. Toda buena historia es una lección aprendida.

The background of the entire image is a collage of numerous circular frames, each containing a portrait of a different person. The people vary in age, gender, and ethnicity. Some are smiling, some are making gestures (like a thumbs up, a peace sign, or holding a megaphone), and others are holding objects (like a laptop or an orange). The circles are set against a white background with scattered solid-colored circles in shades of orange, teal, and yellow.

**LAS HISTORIAS SON
UNA LECCIÓN
PARA TODOS**



EN PAPEL

¿No quieres renunciar al placer de tener un libro entre tus manos y poder pasar sus páginas? Entonces no hay duda: este catálogo de papel es lo que necesitas.

DIGITAL

¿Prefieres aprender directamente desde tu teléfono o tableta? Descarga la aplicación y accede para obtener una experiencia digital completa.

**DeA
LINK**



COMPETENCIAS PARA LA VIDA

Todos tenemos derecho a **DESCUBRIR**

derecho a **ESPERAR** y **SOÑAR**

derecho a **SENTIRNOS HUMANOS**

y a **SENTIRNOS ENTENDIDOS**

derecho a ser **NOSOTROS MISMOS,**

a **PERDERNOS** y a volver

a **ENCONTRARNOS**

Los buenos libros nos dan todas estas cosas.
COMPETENCIAS PARA LA VIDA puede darnos aún más.

Nuestra colección ELE Competencias para la vida tiene un objetivo ambicioso: no solo el de enseñar un nuevo idioma a través de la literatura, sino el de dar a los alumnos los instrumentos que necesitan para convertirse en personas más felices y realizadas. Mientras leen, reflexionan y exploran, todo un mundo nuevo de ideas y emociones se abre ante ellos. Pensamiento crítico, resolución de problemas y conciencia emotiva son solo algunas de las Competencias para la vida que pueden adquirir. Los estudiantes tienen la oportunidad de enfrentarse a emociones y situaciones difíciles de manera positiva, creciendo mientras leen.

NIVEL PRIMERO | A1 ¡NUEVO!

Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar

► Luis Sepúlveda

Adaptación de F. Bocchio Ramazio



Zorbas, un gato «grande, negro y gordo» del puerto de Hamburgo, mantiene la promesa que le hace a la gaviota Kengah antes de morir: cuidar de su huevo hasta el nacimiento del polluelo y luego criarlo y enseñarle a volar. Junto a otros gatos comienza la ardua tarea de crianza de la joven gaviota Afortunada, a la que finalmente enseñan a volar...

Dosieres:

Luis Sepúlveda; Los gatos, esos seres misteriosos

| | |
|----------------------------------------|---------|
| Libro + audiolibro + App + DeA LINK | CLÁSICO |
| 978-88-530-1943-1 | 80 p. |
| App eReaders | DELE |

Misterio en Buenos Aires

► Fernando Andrés Ceravolo



AVENTURAS

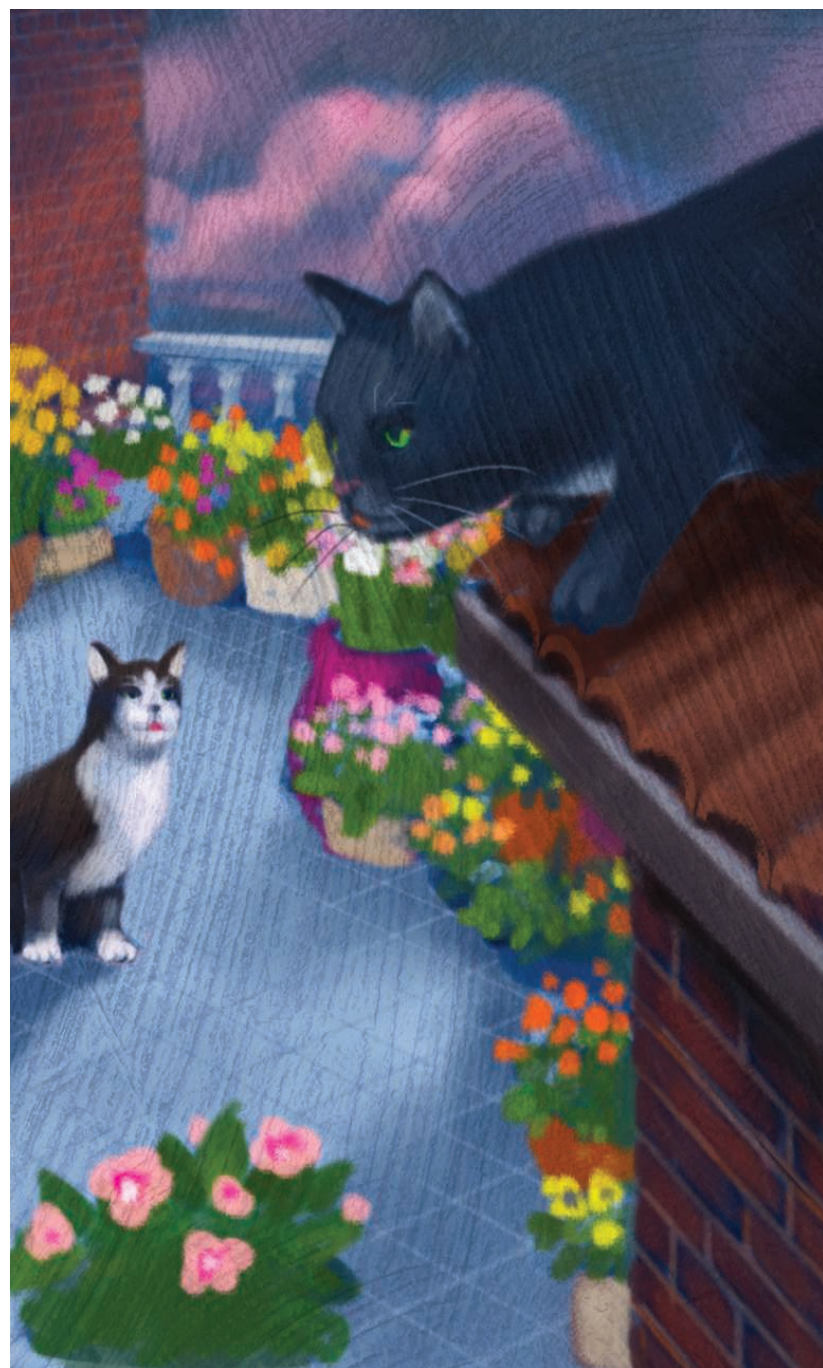


Cuatro estudiantes de un instituto de Barcelona van de viaje de fin de curso a Buenos Aires. En la capital argentina, los cuatro amigos encuentran por casualidad el mapa de un famoso explorador y, convirtiéndose en detectives, comienzan una serie de peligrosas y fascinantes aventuras en busca de un misterioso tesoro.

Dosieres:

Mi Buenos Aires querido;
Los barrios de Buenos Aires

| | |
|----------------------------------------|----------|
| Libro + audiolibro + App + DeA LINK | ORIGINAL |
| 978-88-530-1843-4 | 80 pp. |
| App eReaders | DELF |



LUIS SEPÚLVEDA | Mundo del fin del mundo

*"Las ballenas buscarán otras
ensenadas, cada vez más al sur,
hasta que se les acabe el mundo"*



DEL MISMO GÉNERO:



NIVEL SEGUNDO | A2

Mundo del fin del mundo

► **Luis Sepúlveda**

Adaptación de F. Bocchio
Ramazio



AVENTURES



Un adolescente que desea ser navegante y ballenero. La visión espantosa de la caza de cetáceos convierte su entusiasmo en desilusión. Años más tarde, ya adulto, volverá al mundo del fin del mundo como periodista comprometido para denunciar los abusos en la caza de cetáceos y luchar contra la depredación de los mares.

Dosieres:

Chile; La flora y la fauna de Chile

Serie Hispanoamérica

Libro + audiolibro
+ App + **DeA LINK**

CLÁSICO

978-88-530-1842-7 96 pp.

App **eReaders**

CIDEB

LEER Y APRENDER

LEER Y APRENDER es una colección de lecturas graduadas, ricamente ilustradas, y provistas de numerosas actividades estructurales, entretenidas y creativas. Se divide en **cinco niveles**, y propone adaptaciones de textos clásicos, presentados de forma simplificada, o la propia obra original. La sintaxis y el léxico responden al nivel al que pertenece el texto, establecido según el Marco de Referencia Europeo. Las lecturas graduadas de la **Serie Hispanoamérica** presentan textos escritos y grabados en las variedades lingüísticas latinoamericanas.

Características:

- **introducción** sobre el autor y la obra
- amplia gama de **actividades** estimulantes para desarrollar las cuatro destrezas
- **notas** para facilitar la comprensión del texto
- **ilustraciones** realizadas en función de la comprensión del texto
- **dosieres** con información útil sobre la cultura, con propuestas de tipo interdisciplinario
- **grabación** del texto y de los ejercicios de comprensión auditiva

Gramática

Nivel Primero A1

Los artículos indeterminados y determinados
Los adjetivos calificativos, posesivos, demostrativos
Los pronombres posesivos, demostrativos
Los pronombres y el complemento directo e indirecto
Ser, estar, tener
El presente de indicativo

Nivel Segundo A2

El imperativo
Los indefinidos
La comparación y el superlativo
Estar + gerundio
El pretérito perfecto
El pretérito imperfecto
El pretérito indefinido
Combinación de pronombres
El futuro simple
Perífrasis de infinitivo

Nivel Tercero B1

Las expresiones temporales
Oraciones interrogativas complejas
Oraciones relativas
La voz pasiva
La perífrasis de obligación
El condicional
El imperativo negativo
El presente de subjuntivo
Uso del imperativo
Uso de los tiempos pasados
El estilo indirecto

Nivel Cuarto B2

Usos del subjuntivo
Oraciones nominales
Oraciones temporales
Oraciones causales
Oraciones finales
Los sufijos
El imperfecto de subjuntivo

Nivel Quinto C1

Oraciones consecutivas
Oraciones concesivas
Oraciones modales
Oraciones coordinadas y compuestas
Perífrasis verbales
Tiempos compuestos del subjuntivo



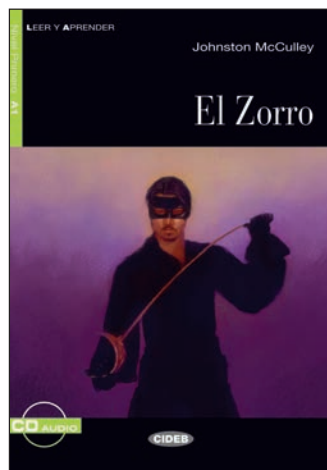
El Zorro

► Johnston McCulley

Adaptación de M. Sottini



AVENTURAS



El Zorro es un justiciero enmascarado que defiende a los oprimidos. En el pueblo de Los Ángeles, el Zorro lucha contra las injusticias cometidas por el capitán Ramón y el sargento González, y se enamora de la joven Lolita. Un personaje legendario, cuya fama ha cautivado a generaciones de lectores de todas las edades.

Dosieres:

El Camino Real de California;
La California actual;
Los bandidos de California

| | |
|-------------------|----------------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-1341-5 | 96 p. |

En busca de Boby

► Juan de Nirón Montes



AVENTURAS



Boby, el perro de Trini, ha desaparecido. La chica, con la ayuda de Carlos, un joven "friki" aficionado a la informática, decide ir a buscarlo hasta un bosque cercano. Los dos chicos emprenden una aventura nocturna fascinante y peligrosa en una de las zonas más "encantadas" de España: la Fraga de Cecebre en Galicia.

Dosieres:

Galicia, entre mar y bosque;
El turismo ecológico

| | |
|-------------------|-----------------|
| Libro + CD + App | ORIGINAL |
| 978-88-530-1520-4 | 64 p. |
| App eReaders | DELE |

Haciendo Camino

► Cristina M. Alegre Palazón



AVENTURAS



Sofía es una chica de 14 años. Su madre le propone pasar una semana haciendo el Camino de Santiago con un grupo de chicos de su barrio. Al principio, Sofía piensa que es una tontería hacerlo, pero al final decide partir, emprender el viaje y vivir una gran aventura.

Dosieres:

Santiago de Compostela y el Camino;
Criaturas mágicas;
Los símbolos del Camino;
Cine

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| Libro + CD + App + DeA LINK | ORIGINAL |
| 978-88-530-1730-7 | 80 p. |
| App eReaders | DELE |

Amaia se conecta

► Juan de Nirón Montes



AVENTURAS



Amaia es una joven que vive en Bilbao con la madre. Tiene una vida normal: le gusta escuchar música, tiene amigos en el instituto, sus padres están separados pero se llevan bien, y los domingos va a visitar a sus abuelos. Sin embargo, un día recibe una extraña solicitud de amistad en su página de FriendsBook...

Dosieres:

El País Vasco; Los primeros años del rock en España; Los tebeos; La música y las redes sociales en el cine

| | |
|--------------------------------|----------|
| Libro + CD + App + DeA LINK | ORIGINAL |
| 978-88-530-1635-5 | 96 p. |
| App eReaders | DELE |

La cajita de hueso

► Clotilde de Toledo



POLICÍACO



¿Cuál es el secreto de la caja de hueso que Sara ha comprado en la Plaza Redonda de Valencia? Cualquiera que sea, Sara y su hermana gemela Lola ya no pueden dormir por las noches: una extraña serpiente emplumada aparece y despierta a las dos chicas... Las investigaciones que emprenden las conducen ante un insólito profesor...

Dosieres:

Historia de Valencia; La ciudad de las Artes y de las Ciencias

| | |
|-------------------|----------|
| Libro + CD | ORIGINAL |
| 978-88-530-1125-1 | 64 p. |

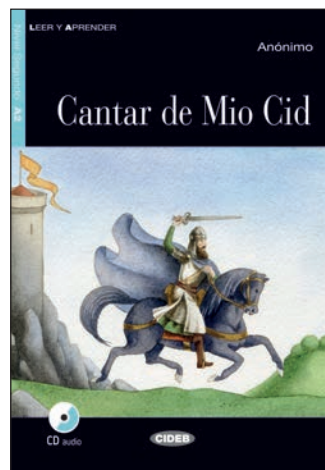
Cantar de Mio Cid

► Anónimo

Adaptación de C. Valero Planas y M. Barberá Quiles



EPOPEYA



El *Cantar de Mio Cid* es el texto más antiguo de la literatura española. En él se narra parte de la vida de Rodrigo Díaz de Vivar "el Cid", un caballero exiliado de Castilla por el rey Alfonso VI quien, con un grupo de partidarios, vuelve a recuperar su honor conquistando para su rey tierras en poder de los musulmanes.

Dosieres:

La Valencia del Cid y sus tradiciones; El concepto del honor caballeresco; La figura del Cid en el mundo del arte

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD + App | CLÁSICO |
| 978-88-530-1522-8 | 80 p. |
| App eReaders | |

¡NUEVO!

El casamiento engañoso – El coloquio de los perros

► Miguel de Cervantes

Adaptación de F. Andrés Ceravolo



PICARESCO



El casamiento engañoso y *El coloquio de los perros* son los dos relatos que cierran las *Novelas Ejemplares*. En el primero, el alférez Campuzano, le explica a un amigo cómo intentó engañar a una mujer y acabó siendo engañado; en el segundo, el alférez cuenta cómo fue testigo de algo muy raro... oyó el perro Berganza contarle al perro Cipión la historia de su vida.

Dosieres:

Miguel de Cervantes; Las Novelas ejemplares; Las ciudades de El coloquio de los perros

| | |
|-------------------------------------|---------|
| Libro + audiolibro + App + DeA LINK | CLÁSICO |
| 978-88-530-1944-8 | 96 p. |
| App eReaders | DELE |

El collar visigodo

► Dolores Villa Vázquez

Adaptación de M. Barberá Quiles



POLICÍACO



Ana es una estudiante alemana que se muda a Oviedo para perfeccionar su español. Un día encuentra por casualidad, en su habitación, el diario de Luisa, la inquilina precedente: lo hojea y descubre una página verdaderamente tan inquietante como turbadora... Curiosa, Ana comienza a indagar por su cuenta, para resolver el misterio con la ayuda de su amigo Sergio.

Dosieres:

*Oviedo;
La gastronomía asturiana*

El conde Lucanor

Nueve cuentos

► Don Juan Manuel

Adaptación de M. Barberá Quiles



CUENTOS



Obra del siglo XIV, *El conde Lucanor* es una colección de cuentos de diferentes tradiciones (oriental, griega...), presentados a través del diálogo entre el conde Lucanor y su preceptor Patronio; todos acaban con una moral. Obra de carácter didáctico, en que el autor mezcla varios géneros: el diálogo, el ejemplo, el proverbio.

Dosieres:

La crisis del siglo XIV; La ruta de la seda; Córdoba, entre el mito y la leyenda

Un conjunto especial

► Ana Jiménez García



SENTIMENTAL



Las aventuras de cuatro adolescentes, con sus problemas cotidianos: el colegio, la familia, la amistad, el amor... y también con una gran pasión por la música que los lleva a formar un conjunto pop. Tras algunos meses de preparación, trabajando y ensayando duramente, consiguen finalmente triunfar con sus canciones.

Dosieres:

*Zaragoza
El sistema escolar en España*

Cuentos de la selva

Cuatro relatos

► Horacio Quiroga

Adaptación de R. Ariolfo



CUENTOS



Los protagonistas de estos cuentos son animales y hombres, con sus defectos y virtudes. Inmersos en la riquísima y cálida naturaleza de la Selva Misionera, los animales de estas historias piensan, se ríen, lloran, envidian, casi como si fueran seres humanos..

Dosieres:

*Misiones: las reducciones jesuíticas
Misiones: las cataratas de Iguazú*

Libro + CD

ORIGINAL

978-88-530-1425-2 64 p.

Libro + CD

CLÁSICO

978-88-530-0720-9 96 p.

Libro + CD

ORIGINAL

978-88-530-1033-9 80 p.

Serie Hispanoamérica

Libro + CD

CLÁSICO

978-88-530-0864-0 96 p.

Dos Leyendas

► **Gustavo Adolfo Bécquer**

Adaptación de M. Barberá Quiles



CUENTOS



La protagonista de *La Corza Blanca* es una joven que quizá posee poderes mágicos... El protagonista de *La Cruz del Diablo* es un señor feudal cuyos actos son de naturaleza diabólica. Estas narraciones combinan la invención novelesca con la atmósfera del cuento popular.

Dosieres:

Castillos españoles

| | |
|-------------------|----------------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-0887-9 | 80 p. |

Don Quijote de La Mancha

► **Miguel de Cervantes**

Adaptación de F. Bocchio Ramazio



AVENTURAS



Don Alonso Quijano pierde la razón leyendo libros de caballerías y se le ocurre ir por el mundo en busca de aventuras. Decide llamarse don Quijote de La Mancha y, con su escudero Sancho, comienza el viaje con la misión de luchar por el bien.

Dosieres:

Castilla-La Mancha; Los autores ficticios del Quijote; El Quijote en la pantalla pequeña

| | |
|-----------------------------|----------------|
| Libro + CD + App + DeA LINK | CLÁSICO |
| 978-88-530-1729-1 | 96 p. |
| App eReaders | DELE |

La Edad de Oro

► **José Martí**

Adaptación de F. Bocchio Ramazio



CUENTOS



La magia es quizás la responsable principal de los hechos que ocurren. Un camarón encantado cumple los pedidos de un pobre leñador, víctima de los caprichos de su esposa. Meñique abate el árbol encantado y vence al gigante. Y finalmente, no solo la magia, sino también el talento y el ingenio acabarán siendo más importantes que la fuerza.

Dosieres:

José Martí, el maestro; Cuba

Serie Hispanoamérica

| | |
|-------------------|----------------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-1223-4 | 80 p. |

Una estrella en peligro

► **Clotilde de Toledo**



POLICÍACO



Lola y Alejandro, dos hermanos, van a San Sebastián para ver el Festival Internacional de Cine. Entre actores famosos y cámaras de televisión, Lola y su hermano investigan sobre el rapto de la famosa actriz Gloria Borja.

Dosieres:

San Sebastián; El Festival Internacional de Cine de San Sebastián; El cine; Los Premios Goyas

| | |
|-------------------|-----------------|
| Libro + CD | ORIGINAL |
| 978-88-530-0924-1 | 80 p. |



La fórmula secreta

► Ana Jiménez García



POLICÍACO



Enrique regresa a su casa de Potes, en Cantabria, para las vacaciones de noviembre. Tiene una cita con el señor Otero, un prestigioso químico, quien debe mostrarle un importante descubrimiento. Pero misteriosamente su amigo ha desaparecido. Enrique, junto a Camila, su amiga de la infancia, va a iniciar una serie de misteriosas pesquisas para encontrar a su amigo.

Dosieres:

Cantabria; Santander; El Sardinero

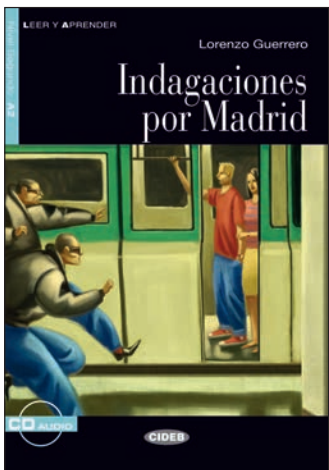
| | |
|-------------------|----------|
| Libro + CD | ORIGINAL |
| 978-88-530-1124-4 | 80 p. |

Indagaciones por Madrid

► Lorenzo Guerrero



AVENTURAS



Guillermo y Lucía viven en Madrid, tienen quince años y son los mejores amigos del mundo. Un día, mientras Guillermo espera a su amiga para ir al cine, un hombre herido le entrega una carta. ¿Qué contiene esa carta misteriosa? ¿Quién es el misterioso Tino? Guillermo y Lucía deciden jugar a detectives para llevar a cabo la investigación...

Dosieres:

Madrid; El oso y el madroño; símbolo de Madrid; Madrid, ciudad de pinacotecas

| | |
|-------------------|----------|
| Libro + CD | ORIGINAL |
| 978-88-530-0928-9 | 96 p. |

Juan Darién

y otros relatos

► Horacio Quiroga

Adaptación de C. Valero Planas



CUENTOS



La mayor parte de los personajes de estos relatos son animales que hablan, bailan, ríen, sienten, aman, odian, y, si es necesario, matan. Todo ello en el fantástico y violento escenario de la selva amazónica, que el escritor conocía perfectamente porque había vivido allí durante muchos años.

Dosieres:

La fiebre del caucho; La Amazonía

Serie Hispanoamérica

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-1342-2 | 96 p. |

Lazarillo de Tormes

► **Anónimo**

Adaptación de C. Valero Planas y F. Bocchio Ramazio



PICARESCO



Lázaro es un chico de origen humilde y nos cuenta su vida, que transcurre al servicio de varios amos. El chico es un pícaro, un superviviente que debe urdir engaños para no sucumbir ante situaciones nefastas. En su historia se ve reflejada la realidad social hostil y cruel de la España del siglo XVI.

Dosieres:

*La novela picaresca;
La picaresca y la pintura
española*

| | |
|--------------------------------|---------|
| Libro + CD + App + DeA LINK | CLÁSICO |
| 978-88-530-1636-2 | 80 p. |
| App eReaders | DELE |

Misterio en el Mallorca Gran Hotel

► **Dolores Villa Vázquez**

Adaptación de M. Barberá Quiles



POLICIACO



Gracias al querido tío Jorge, un famoso chef, Carolina tiene la oportunidad de trabajar en el Mallorca Gran Hotel durante todo el verano. Todo parece perfecto, hasta que una serie de desagradables accidentes perturba la tranquilidad del hotel y pone en grave peligro la vida de Carolina.

Dosieres:

*La isla de Mallorca;
Mallorquines célebres;
y visitantes ilustres;
En un hotel*

| | |
|-------------------|----------|
| Libro + CD | ORIGINAL |
| 978-88-530-1426-9 | 80 p. |

Novelas ejemplares

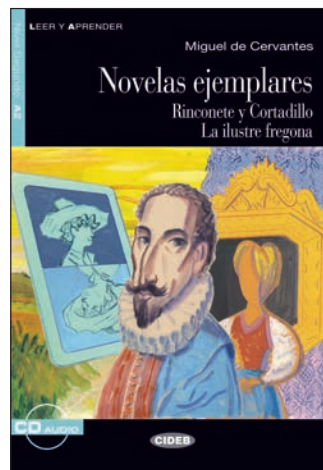
Rinconete y Cortadillo
La ilustre fregona

► **Miguel de Cervantes**

Adaptación de M. Barberá Quiles



PICARESCO



En *Rinconete y Cortadillo* dos jóvenes pícaros y saben robar bolsas llenas de dinero. Pronto deciden correr juntos grandes aventuras por Sevilla. En *La ilustre fregona* dos muchachos parten a la aventura y conocen a Costanza, una doncella que siempre trabajó allí.

Dosieres:

*Fascinante Sevilla;
La imperial Toledo*

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-1035-3 | 96 p. |

La princesa del Ártico

► **Carmelo Valero Planas**



AVENTURAS



Nieve, una ballena de Groenlandia, se queda huérfana: su madre es capturada por un barco ballenero. Sebastián, el hijo del capitán de ese barco, hará de todo para estudiar y salvar a las ballenas. El encuentro casual entre Nieve y Sebastián será peligroso, pero también esperanzador, gracias al sentimiento de comprensión y amistad entre los dos mundos: el animal y el humano.

Dosieres:

*La ballena de Groenlandia;
El Ártico*

| | |
|-------------------|----------|
| Libro + CD | ORIGINAL |
| 978-88-530-1126-8 | 80 p. |



Recetas peligrosas

► Cristina M. Alegre Palazón



AVENTURAS



Javier y Merche son dos estudiantes de la escuela superior de cocina de Barcelona. Además de ser compañeros en la escuela, salen juntos porque tienen mucho en común, sobre todo la pasión por la cocina. Un día Javier llega a la escuela y descubre algo terrible que va a cambiar su vida.

Dosieres:

Barcelona, "una maravilla de ciudad"; Del mercado a la mesa; El modernismo: el arte del detalle

| | |
|-------------------|----------|
| Libro + CD + App | ORIGINAL |
| 978-88-530-1557-0 | 96 p. |
| App eReaders | |

El secreto de Romina

► Margarita Barberá Quiles



AVENTURAS



Romina es una alegre y vivaracha jovencita con pocas ganas de estudiar. A pesar de ello, inesperadamente comienza a obtener excelentes calificaciones en todas las asignaturas, a conseguir cuanto se propone en un abrir y cerrar de ojos. Romina tiene un secreto que no quiere compartir con nadie en el mundo. Pero un día improvisadamente...

Dosieres:

Pablo Ruíz Picasso; Antonio Gaudí y Cornet; Templo de la Sagrada Familia

| | |
|-------------------|----------|
| Libro + CD | ORIGINAL |
| 978-88-530-1225-8 | 64 p. |
| | |

El sueño De Goya

► Serenella Quarello



INTRIGA HISTÓRICA



Una clase de Arte muy aburrida; los estudiantes bostezan y se despistan, pero a la profesora se le ocurre una idea: hablar de Francisco de Goya a partir del misterio que envuelve su vida o, mejor dicho, su muerte: la desaparición de su calavera.

Dosieres:

La época de Goya: entre Ilustración y oscurantismo; Las tradiciones populares de los majos y las majas; El sueño en el arte; La Inquisición y las brujas

| | |
|------------------------------------|----------|
| Libro + Audiolibro + App + DeaLINK | ORIGINAL |
| 978-88-530-1844-1 | 96 p. |
| App eReaders | DELE |

Traición en la corte de Felipe III

► Flavia Bocchio Ramazio
Elena Tonus



INTRIGA HISTÓRICA



España, principios de 1600: el noble y culto Bernardo de Burgos decide cuidar de un joven buscón. Lo acoge en su palacio para instruirlo y ofrecerle una vida digna. De repente, a Bernardo se le acusa de traición a la corona española y es llevado a prisión. Será el joven Pedro quien, junto con el mismísimo maestro don Francisco de Quevedo, tendrá que probar la inocencia de su maestro.

Dosieres:

Felipe III; La cultura del Siglo de Oro; El Arte en el Siglo de Oro

Libro + CD + App

ORIGINAL

978-88-530-1521-1 96 p.

App eReaders

La vecina de al lado

► Dolores Villa Vázquez



AVENTURAS



Isabel emprende un viaje a las Alpujarras con el propósito de encontrar la tranquilidad y el silencio necesarios para escribir su nueva novela. Un misterioso vecino, el señor Benítez, vendrá a turbar su anhelado sosiego por algún inescrutable misterio. ¿Cuáles son los propósitos que le inducen a comportarse de ese modo?

Dosieres:

*Las Alpujarras;
Solsticios y equinoccios*

Libro + CD

ORIGINAL

978-88-530-1222-7 80 p.

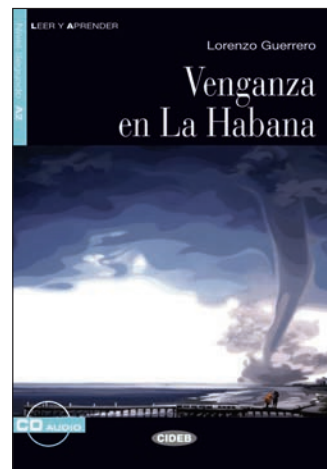
Venganza en La Habana

► Lorenzo Guerrero

Actividades de M. Barberá Quiles



POLICÍACO



¿Quién está escribiendo cartas anónimas con amenaza de muerte dirigidas a los habitantes de Madrid? Cartas inquietantes procedentes de La Habana llegan puntualmente intimidando y preocupando a la policía. De viaje a la Isla de Cuba, el inspector de policía Felipe Torres se encuentra mezclado en misterios inquietantes.

Dosieres:

*La Isla de Cuba;
El antiguo imperio español;
La caña de azúcar en las Antillas;
La gastronomía cubana*

Libro + CD

ORIGINAL

978-88-530-1343-9 96 p.



Carmen

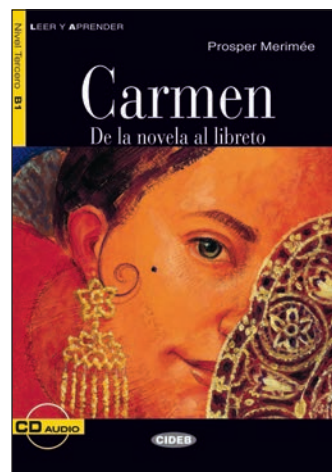
De la novela al libreto

► Prosper Mérimée

Adaptación de M. Barberá Quiles



DRAMÁTICO



Relato del trágico romance entre la sensual y caprichosa gitana Carmen y el brigadier Don José, que por ella, se convierte en contrabandista, bandolero y asesino.

Este personaje ardiente y fatalista ha inspirado una célebre Ópera con música de Georges Bizet, así como un ballet de Roland Petit.

Dosieres:

Sevilla la hechicera;
Historia de la mantilla española;
La Corrida

Cuentos fantásticos

► Rubén Darío, Leopoldo Lugones, Horacio Quiroga

Adaptación de F. Bocchio Ramazio



CUENTOS



Un escuerzo vengativo, una larva monstruosa, cinco perros que ven a la Muerte y un hombre cuya sombra es la de un mono, forman parte de un mundo que no se explica por las leyes naturales. Un halo de misterio descansa en las cuatro historias.

Dosieres:

Nicaragua;
Uruguay;
Argentina

Fuente Ovejuna

► Lope de Vega

Adaptación de G. Boscaini



DRAMÁTICO



Un noble tiránico y abusivo con sus vasallos. Una sublevación popular que culmina en la justa venganza. Una acción que no deja descanso, mujeres con gran personalidad, la fuerza colectiva contra el despotismo, hacen de *Fuente Ovejuna* una pieza mítica.

Dosieres:

El corral de comedias y la comedia barroca española;
Órdenes religiosas y militares;
El Siglo de Oro español

La Gitanilla

► Miguel de Cervantes

Adaptación de M. Barberá Quiles



SENTIMENTAL



A finales del siglo XVI, en Madrid, una gitana llamada Preciosa, provoca la admiración de cuantos la ven bailar. Un joven y apuesto gentilhomme decide abandonar su rango, hacerse gitano y partir a la aventura. La aventura se complica cuando es acusado de un crimen.

Dosieres:

Historia de Madrid;
El Madrid viejo;
El Madrid monumental

Serie Hispanoamérica

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-0331-7 | 96 p. |

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-1127-5 | 96 p. |

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-1037-7 | 112 p. |

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-7754-897-9 | 112 p. |

Guzmán de Alfarache

► **Mateo Alemán**

Adaptación de F. Bocchio Ramazio



PICARESCO



A los doce años de edad Guzmán deja Sevilla y comienza un largo viaje por diferentes ciudades de España e Italia. El chico hará primero vida de pícaro y aprenderá a mendigar, después será paje al servicio de algunas personalidades. Durante su viaje, Guzmán experimentará situaciones muy desagradables, pero, al final, se redimirá de sus pecados.

Dosieres:

El género picaresco en Europa; Las digresiones en el Guzmán de Alfarache

| | |
|-------------------|----------------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-1427-6 | 128 p. |

El lirio de los valles

► **Inés Alejandra Fuentes**



POLICÍACO



Como todos los años, Amaya Salvatierra se dirige a Navarra, a la casa solariega que la familia posee, con el fin de celebrar su fiesta de cumpleaños. Amigos y familiares se van a reunir allí y a pasar juntos fin de semana. Uno de los invitados súbitamente se siente mal... y pocas horas más tarde es hallado muerto en su habitación.

Dosieres:

Navarra; El Camino de Santiago de Saint; Jean Pied de Port Roncesvalles; Fiestas, juegos y tradiciones de Navarra

| | |
|-------------------|-----------------|
| Libro + CD | ORIGINAL |
| 978-88-530-1036-0 | 96 p. |

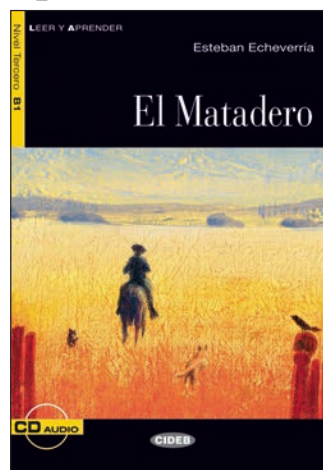
El matadero

► **Esteban Echeverría**

Adaptación de R. Ariolfo



AVENTURAS



Considerado el primer cuento realista del Río de Plata, este relato describe la sociedad argentina de la primera década del siglo XIX.

A partir de un diluvio, que afecta la economía del país, llevándolo a la crisis e imposibilitando el uso del matadero, Echeverría propone un cuadro de la sociedad de la época.

Dosieres:

El gaucho argentino; Las mujeres en la sociedad argentina del siglo XIX; La carne argentina

Serie Hispanoamérica

| | |
|-------------------|----------------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-0986-9 | 96 p. |





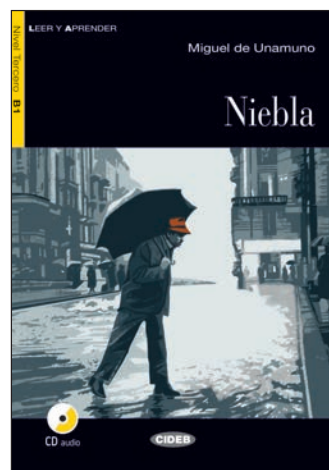
Niebla

► *Miguel de Unamuno*

Adaptación de S. Quarello



DRAMÁTICO



Augusto Pérez sale de su casa y se cruza con Eugenia. Decide que quiere enamorarse de ella, dando pie a una novela (una "nivola" la llamó su autor) en la que Augusto va descubriendo aspectos inesperados de su vida y secretos sobre su propia existencia.

El clásico de Unamuno sobre la vida, el amor y la creación literaria.

Dosieres:

Miguel de Unamuno;
La Universidad de Salamanca;
¿Personajes reales o de ficción?

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD + App | CLÁSICO |
| 978-88-530-1556-3 | 128 p. |
| App eReaders | DELE |

El secreto del viejo olmo

► *Teresita Halcón*



POLICÍACO



En un pueblo de la isla de Tenerife, se celebran el regreso de Andrés de Australia y las bodas de su sobrina Paula. Pero la alegría del momento está destinada a transformarse en tristeza. Sucede un homicidio inexplicable, precisamente durante el banquete nupcial. Un teniente de la Guardia Civil se encuentra frente a un caso complicado, cuya solución se esconde en el viejo olmo.

Dosieres:

Las Islas Canarias;
Las piedras preciosas

| | |
|-------------------|----------|
| Libro + CD | ORIGINAL |
| 978-88-530-1224-1 | 96 p. |

La vida del Buscón

► *Francisco de Quevedo*

Adaptación de F. Bocchio Ramazio



PICARESCO



El Buscón cuenta la historia de Pablos, un pícaro que, en el afán de mejorar su posición social, deja su ciudad natal y comienza un itinerario de aventuras que lo llevarán a fracasar en todos sus intentos de lograr pertenecer a la nobleza. El ingenio ayudará a Pablos a sacar provecho de sus desventuras.

Dosieres:

Las ciudades del Buscón;
La alimentación en el Siglo de Oro;
El Buscón: un pícaro en las tablas

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-1344-6 | 96 p. |

La casa de Bernarda Alba

► **Federico García Lorca**

Adaptación de D. Carpani



DRAMÁTICO



Una casa silenciosa, oscura. Calor asfixiante, campanas que doblan, secretos inconfesables. Un espacio cerrado, rígidamente controlado por Bernarda Alba, donde viven sus cinco hijas, las criadas y una madre anciana enajenada por su locura. A pesar de los esfuerzos de Bernarda, la pasión amorosa penetrará en sus vidas, desencadenando una tragedia anunciada.

Dosieres:

La mujer en la cultura española moderna y contemporánea

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-0988-3 | 112 p. |

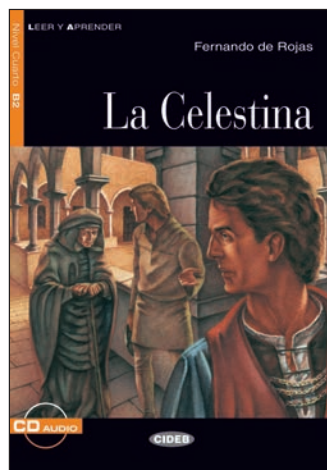
La Celestina

► **Fernando de Rojas**

Adaptación de M. Barberá Quiles



DRAMÁTICO



A finales del siglo XV, la vieja Celestina se dedica a concertar amores en su propio beneficio. Calisto le pide ayuda para conseguir los favores de Melibea. El autor, con un empleo magistral del lenguaje, da vida a personajes complejos, recrea ambientes, ofrece una visión amarga y pesimista de la vida, de la que se desprende un profundo lirismo.

Dosieres:

Renacimiento y Humanismo;
El jardín en el Renacimiento

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-7754-810-8 | 96 p. |

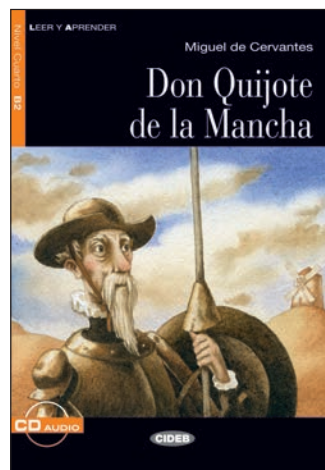
Don Quijote de la Mancha

► **Miguel de Cervantes**

Adaptación de C. Valero Planas



AVENTURAS



El Quijote trasciende el tiempo y el espacio, por eso nos identificamos con los dos personajes: don Quijote, el que favorece a los débiles y defiende la justicia arriesgando su vida, y Sancho Panza, interesado y material, que le hace ver la realidad como es, diciéndole que los molinos de viento no son gigantes...

Dosieres:

La actualidad de Cervantes y de los personajes de la novela; *Don Quijote* en las artes; La tierra de don Quijote: Castilla-La Mancha

| | |
|-------------------|---------|
| Libro + CD | CLÁSICO |
| 978-88-530-1428-3 | 128 p. |

DELE



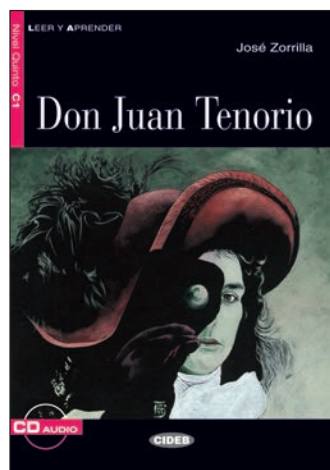
Don Juan Tenorio

► **José Zorrilla**

Adaptación de M. Barberá Quiles



DRAMÁTICO



El protagonista se apuesta con otro caballero a que secuestra a doña Inés de Ulloa, una novicia de un convento. Desgraciadamente para él, se enamorará de verdad, y tendrá que enfrentarse con el padre de ella. Zorrilla consigue aquí una salvación de su protagonista don Juan a pesar de sus típicas características de «el legendario rebelde».

Dosieres:

*Los orígenes de la obra;
El convidado de piedra*

Libro + CD

CLÁSICO

978-88-7754-594-7

112 p.



Descubrir España y Latinoamérica

Alberto Ribas Casasayas

Descubrir España y Latinoamérica es un manual de civilización hispana para los niveles **B1** y **B2**.

El volumen está dividido en **cuatro bloques temáticos**:

Descubrir España y Latinoamérica; Historia y política; Cultura; Sociedad. Una **serie de actividades** que estimulan no solo el diálogo, sino también la **comparación intercultural**, completa el texto. Los **ejercicios de audición**, subrayan los diferentes acentos de los países de habla hispana. Muchos son los temas tratados: el papel de la mujer en la sociedad de hoy, el Spanglish, el cine, la comida, las dictaduras, etc.

Libro, 160 p. + 2 CDs audio
978-88-530-0855-8

Guía didáctica, 32 p.
978-88-530-0857-2



De viaje por el mundo hispano

Cristina M. Alegre Palazón,
Leonor Quarello Demarcos

De viaje por el mundo hispano es un manual de civilización hispana para los niveles **A2** y **B1**.

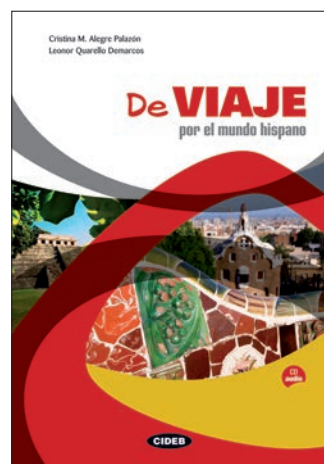
El volumen está dividido en **6 itinerarios**: Geografía, Ciudades y Países, Historia, Identidad, Economía e Instituciones, Cultura y Arte, Sociedad Hoy. En este libro es posible encontrar una reflexión activa sobre afinidades y diferencias entre España y el continente americano a través de documentos, y peculiaridades.

Al final de cada itinerario: una serie de actividades permite verificar la comprensión, la sección **Leer para Aprender** propone una selección de textos de la literatura española e hispanoamericana, con actividades.

En línea: Itinerarios temáticos, Proyectos Internet.

Libro, 160 p. + CDs audio
978-88-530-1122-0

Guía didáctica, 48 p. + DVD
978-88-530-1610-2



Sin duda

Gramática activa del español

Gloria Boscalini

Sin duda es una herramienta de consulta. Los contenidos están divididos en **12 temas** que presentan de manera detallada los aspectos formales que cubren los **niveles A1-B1 hacia B2**. Los temas se cierran con **tres apartados**:

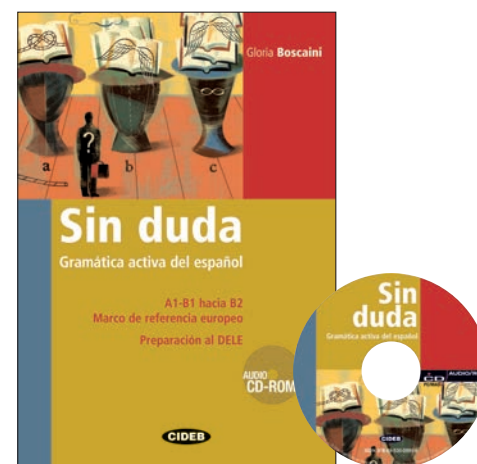
- **Para revisar** es una sección de actividades dedicadas a la aplicación general de las estructuras estudiadas en el tema.
- **Mi gramática** ofrece una hoja de recapitulación en una página que resume las normas de manera sencilla y activa.
- **Preparación al DELE**.

Las páginas finales del manual recogen las irregularidades verbales en las **Tablas de verbos irregulares**.

Complementa *Sin duda* un **Cd audio/ROM** con la grabación de los ejercicios del volumen y **150 ejercicios de consolidación** [incluidos modelos de pruebas DELE] en formato multimedia.

Libro, 320 p. + CD audio/ROM
978-88-530-0990-6

Guía didáctica
978-88-530-0991-3



Destino DELE:

Escrita por profesores y examinadores de consolidada experiencia, conjuga la enseñanza del idioma español con la preparación del examen DELE

[Diploma de Español como Lengua Extranjera].

Los niveles **A1** y **A2** van acompañados de un **audio/ CD-ROM / CD MP3/ROM** que puede ser usado como CD audio o como CD-ROM:

- la **parte audio** presenta las audiciones de las actividades de las unidades y las actividades de comprensión auditiva de los modelos de examen; la **parte multimedia** contiene la versión electrónica de las pruebas de comprensión lectora y auditiva de los modelos de examen.

Los niveles **B1** y **B2** van acompañados de un **LIBRO DIGITAL** que incluye todas las audiciones.

Las audiciones en formato mp3 de todos los niveles pueden ser descargadas gratuitamente en vicensvives.com/espanol.

La **Guía del profesor** incluye las claves de respuestas de los ejercicios, la transcripción de las grabaciones y otras sugerencias para la didáctica.

Destino DELE A1

C. M. Alegre Palazón, L. Quarelló Demarcos, C. Valero Planas

Libro, 144 p. + CD audio/ROM
978-88-530-1254-8

Guía del profesor, descargable

Destino DELE B1

C. M. Alegre Palazón, L. Quarelló Demarcos, A. Romanacce Guerra, M. Almarza Durán, M. D. Corchado Rubio

Libro, 144 p. + Libro digital
978-88-530-1256-2

Guía del profesor, descargable

Destino DELE A2

C. M. Alegre Palazón, L. Quarelló Demarcos, C. Valero Planas

Libro, 144 p. + CD MP3/ROM
978-88-530-1255-5

Guía del profesor, descargable

Destino DELE B2

C. M. Alegre Palazón, L. Quarelló Demarcos, A. Romanacce Guerra, M. Almarza Durán, M. D. Corchado Rubio

Libro, 144 p. + Libro digital
978-88-530-1352-1

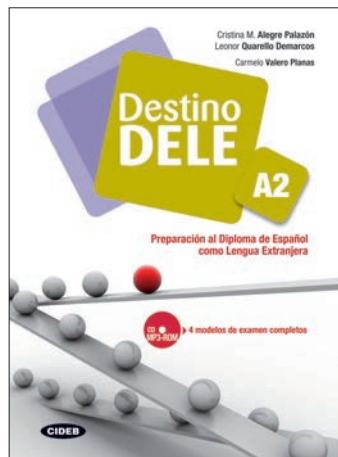
Guía del profesor, descargable

¡Construye tu léxico!

¡Aprende a comunicar en español!

¡Refuerza tus destrezas!

¡Comunica con éxito y fluidez!



CLÁSICOS

| | |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| Cantar de Mio Cid | 11 |
| Carmen | 18 |
| Casa de Bernarda Alba (La) | 21 |
| N Casamiento engañoso. El coloquio de los perros (El) | 11 |
| Celestina (La) | 21 |
| Conde Lucanor (El) | 12 |
| Cuentos de la selva | 12 |
| Cuentos fantásticos | 18 |
| Don Juan Tenorio | 22 |
| Don Quijote de La Mancha – Nivel Segundo | 13 |
| Don Quijote de la Mancha – Nivel Cuarto | 21 |
| Dos Leyendas | 13 |
| Edad de Oro (La) | 13 |
| Fuente Ovejuna | 18 |
| Gitanilla (La) | 18 |
| Guzmán de Alfrache | 19 |
| N Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar | 7 |
| Juan Darién y otros relatos | 14 |
| Lazarillo de Tormes | 15 |
| Matadero (El) | 19 |
| Mundo del fin del mundo | 9 |
| Niebla | 20 |
| Novelas ejemplares | 15 |
| Vida del Buscón (La) | 20 |
| Zorro (El) | 10 |



ORIGINALES

| | |
|------------------------------------------|----|
| Amaia se conecta | 11 |
| Busca de Boby (En) | 10 |
| Cajita de hueso (La) | 11 |
| Collar Visigodo (El) | 12 |
| Conjunto especial (Un) | 12 |
| Descubrir España y Latinoamérica | 23 |
| Destino DELE A1 | 24 |
| Destino DELE A2 | 24 |
| Destino DELE B1 | 24 |
| Destino DELE B2 | 24 |
| De viaje por el mundo hispano | 23 |
| Estrella en peligro (Una) | 13 |
| Fórmula secreta (La) | 14 |
| Haciendo Camino | 10 |
| Indagaciones por Madrid | 14 |
| Lirio de los valles (El) | 19 |
| Misterio en Buenos Aires | 7 |
| Misterio en el Mallorca Gran Hotel | 15 |
| Princesa del Ártico (La) | 15 |
| Recetas peligrosas | 16 |
| Secreto de Romina (El) | 16 |
| Secreto del viejo olmo (El) | 20 |
| Sin duda | 23 |
| Sueño de Goya (El) | 16 |
| Traición en la corte de Felipe III | 17 |
| Vecina de al lado (La) | 17 |
| Venganza en La Habana | 17 |



Vicens Vives

www.vicensvives.com



C102043